

二十三、發掘生命的潛力

每個人都有能力和潛力，但有人將自己關在「過去的失敗經驗」裡，否定了自己的能力以致於無法發揮自我潛力，多麼可惜呀。其實，只要積極學習，勇於冒險，就會發掘無窮的潛力。

馬戲團裡表演的大象，都是從小就開始訓練的。小時候的大象很調皮，玩性又大，所以訓獸師常用繩子把小象拴在木樁上，由於小象力量小，經過很多次試驗都無法將木樁拖出來，長時間久了之後，只要把象繫在木樁上，小象知道自己無法掙脫，也就會很安分了。

當小象長大變成了大象後，雖然力大無窮，可以搬很多東西，但在表演時，卻很安分的被繩拴在木樁上。因為大象從小的經驗，覺得木樁的力道比自己大，沒有辦法掙脫。其實大象是被自己以前的觀念所束縛，不了解自己的體力已有很大的改變，因而放棄了想移動木樁的念頭。木樁，就像是妨礙個人發揮潛力的障礙；或許不是具體可見的阻力，而是由個人過去細微的經驗所產生的無名恐懼，過去的恐懼是成為阻礙現在進步的阻力！

以前有個生物學家做了一個實驗，他將一群跳蚤放入實驗用的大量杯裡，上面蓋上一片透明玻璃，他發現跳蚤的習性非常愛跳，於是很多跳蚤都撞上了蓋上的玻璃，不斷的發出叮叮咚咚的聲音。過了一陣子，生物學家，將玻璃片拿開，發現竟然所有的跳蚤依然在跳，只是都已經將跳的高度調至接近玻璃就煞車，以避免撞到頭。於是竟然沒有一隻跳出來，依牠們的能力不是跳不出來，只是牠們已經適應了環境。

後來生物學家，就在量杯下，放了一個酒精燈並且點上了火。不到五分鐘，量杯燒熱了，所有的跳蚤自然發揮求生的本能，雖然牠們都以為還有玻璃罩，但是每隻跳蚤再也不管頭是否會撞痛，全部都跳出量杯以外。

如果將跳蚤變成人類，把量杯變成社會。是否我們也會為了適應環境，又不願改變習性，而甘願降低才能，封閉潛力而去適應呢？哦！也許我們也像跳蚤一樣，需要來自腳下的一把火，這是一把外來的火，一把來自人群、鼓勵、肯定、關懷、指導，乃至機會的火。也許你需要一個好老師，他會告訴你朝哪個方向走會成功；也許你需要一些好朋友來提攜你、輔佐你，或者給你機會。

學習被人鼓勵，學習鼓勵人，學習從別人的需要，看到自己才能發揮的空間，為自己創造機會，時時添注生命的無窮希望，那麼天下再也沒有困得住你的量杯了。

二十五、愛在西非

西非內陸有一個小小的國家，它的名字叫布吉納法索。這個國家的國民生活水準低落，環境髒亂，水源不足，醫療設備及人員更是缺乏，人民的健康受到嚴重的威脅。生活在富裕國度的人們，誰也不會想要到這種地方來，更別說在此居住了。然而，來自台灣的青年連加恩，卻自願加入了外交替代役，選擇布吉納法索，作為他生命中的新故鄉。

當畢業於醫學院的連加恩，毅然決然的放棄了在台灣優渥的生活條件，自願來到這個國家時，有不少人認為他是個傻子；但是這個傻子，卻把他和台灣人的愛，灑在西非這個偏僻的小國裡。

當連加恩來到布國，在滿是垃圾的市街上，看到許多人沒有衣服穿，他的心中充滿了感慨，思索著如何去幫助這些窮困的人們。他靈機一動，想到了「撿垃圾換衣服」的活動，於是透過電子郵件，向父親表達這個點子，父親便在台北發動募捐。不久，充滿愛的六十箱衣服，經過三個月的航程，千里迢迢的送到了布國。興奮的連加恩和當地的政府人員，鼓勵當地民眾以「三袋垃圾換一件衣服」的方式，在短短的兩個小時便把六十箱衣服換光了。此時街道看不到垃圾，換到衣服的人們穿著「新衣」狂歡，場面有如嘉年華會一般。為了感念台灣的愛，布國政府把這天訂為清潔日。經過這次活動，「撿垃圾換衣服」成為了一種常態，陸陸續續有一千五百多箱的衣服自台灣送到了布國。

連加恩服役的村子裡，只有小小的兩口井，為了解決飲用水的問題，連加恩再次向台北發出電子郵件，希望能募得打井工程的費用。經過大家的募捐，不久便募集到應有的款項。連加恩趕緊利用這筆款項，進行打井的工作。也許是上天感念台灣人民的愛，很快的便挖到了一口好井，這口井雖然淺，出水量卻是一般井的兩倍，水質更可以生飲。現在，井邊立了一面紀念碑，碑上寫著：「來自台灣的愛！」連加恩打井的消息很快的在台灣引起了注意，不少人都要捐款多打幾個井，更有打井公司願意攜帶工具，免費到布國打井，對於台灣同胞的愛心，布國人民都非常感動。

是幸福的」，這是連加恩的信念。帶著台灣人的愛，連加恩將它散布在西非的小國裡，但願有一天，這些愛，能在所有的沙漠上，形成無數充滿希望的綠洲。

三十三、成功的背後

世界上有許多成功的人。他們出類拔萃的事蹟，是眾所矚目的焦點，但是他們成功的背後那艱辛的奮鬥歷程，卻鮮為人知。

我們習慣讚美成功人物的榮耀，但是他會告訴我們：他引以為榮的成就，並非成功表面的光彩耀眼，而是成功背後的慘澹經營。運動明星傲人成績的背後，記錄著烈日煎熬的汗水。文學家動人作品的背後，刻畫著孤獨創作的歲月。企業家龐大財富的背後，累積著屢仆屢起的經驗。發明家創造產品的背後，埋藏著殫精竭慮的心血……。成功沒有祕訣，敢嘗試、肯吃苦，就是成功的不二法門。

紀政跟隨教練去美國接受嚴格的田徑訓練，咬緊牙關兼顧學業、學習語言、適應環境。她的青春年華隨著汗水在訓練場上蒸發，還因為受傷，放棄亞運的比賽，而遭受國人的質疑。當時她承受著肉體、精神上雙重的折磨，但始終懷抱著為國爭光的夢想，無怨無悔。皇天不負苦心人，她果然在世運會上打破紀錄，為我國拿下女子田徑的第一面獎牌，還獲得「亞洲女鐵人」的殊榮。

「J.K.羅琳因為找不到工作，只能依賴微薄失業救濟金度日。她在極度困苦的環境中，依然執著於當作家的夢想，一字一句的寫下哈利波特。想不到作品一出版，竟然轟動全球，掀起閱讀的狂潮，也為她帶來驚人的財富。

諾貝爾畢生致力於研究安全炸藥，在一次炸藥工廠的爆炸事件中，他的弟弟不幸喪生，他因而備受責難，甚至遭到地方政府的驅逐。在極端困難的處境中，他仍然堅持理想，投注所有心力在炸藥的研究上，終於發明了安全炸藥，成為促進人類文明的大功臣。他還奉獻遺產成立諾貝爾獎，希望發揮遺愛，繼續為人類創造幸福。

教育訓練大師戴爾·卡內基說：「成功者與失敗者之間的區別，在於成功者能由錯誤中獲益，並且以不同的方法再嘗試。」那些成功名人受人崇敬的原因，不只在於他們對人類的貢獻，更在於他們執著理想，勇於接受磨難的精神。

成功的背後，都是一條艱辛漫長的坎坷路。可見成功不是一蹴可幾，只有堅持理想，奮鬥到底，才有機會實現夢想。